

## **Quelques remarques concernant l'article de Tir à l'Arc Magazine à propos du Furie :**

Tout d'abord, je tiens à préciser que si le testeur a évidemment eu l'arc en main pour le test, les infos techniques et l'entretien que nous avons eu s'est fait par téléphone. Ceci expliquant sûrement les quelques « erreurs » présentes dans l'article que je me dois de relever et de commenter. Les remarques qui suivent ne sont donc pas une critique envers ce test ni son protocole ni son auteur.

– Le Furie est disponible dans toutes les longueurs de 60" à 66".

– Plusieurs prototypes ont été réalisés, avec dos fibre de verre et avec dos fibre de carbone.

j'ai tout d'abord pensé commercialiser uniquement le « dos carbone », les rendements étant légèrement supérieurs.

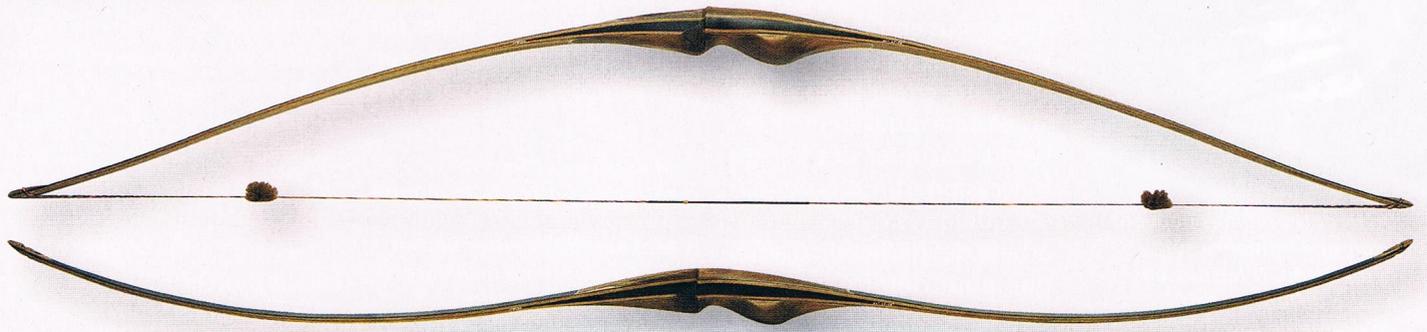
Mais la version « dos fibre de verre » ayant aussi son succès auprès des archers, j'ai décidé de proposer les deux modèles, les baptisant respectivement, « Furie » pour le « dos fibre de verre » et « Furie Nocturne » pour le « dos carbone ».

– Les branches sont composées de 3 laminations en bambou lamellé collé dont deux dégressives, et d'une âme centrale en Xbcarbon. (2 nappes de carbone UD orientées à + et - 45° par rapport à la branche).

– Comme l'article le précise, le modèle en question est un exemplaire qui n'était pas destiné à la vente, il était donc difficile d'ajuster la poignée, étant droitier et n'ayant pas de « gaucher » sous la main pour en discuter comme je l'aurai fait avec un client. D'où l'importance d'un échange entre l'archer et le facteur comme le souligne l'auteur du test.

Je remercie Tir à l'arc magazine pour son apport au tir à l'arc dans toutes ses disciplines et notamment cette rubrique « banc d'essai », une des rares à s'intéresser de près aux arcs traditionnels.

Olivier Clérin.



# Longbow **Furie**

**Du nouveau chez Padawan archerie**

**S**i vous êtes un lecteur assidu de Tir à l'arc magazine, le nom de Padawan archerie ne doit pas vous être inconnu. Ainsi, il y a six mois, nous vous avons proposé une interview d'Olivier Clérin, l'homme derrière le nom, et en 2011, celui-ci nous avait envoyé un exemplaire de son Témudjin afin que nous le testions, ce que nous avons fait dans TAM numéro 12. Padawan archerie existait alors depuis tout juste un an et proposait deux arcs, le recurve d'inspiration asiatique Témudjin et le

## La gamme

Ce sont pas moins de cinq modèles d'arcs traditionnels différents qui sont disponibles pour les archers, deux recurves et trois longbows. Le Témudjin dont la ligne a été remaniée depuis 2011 est un recurve à courbures statiques d'inspiration asiatique. L'arc est de petite taille et disponible en 56 pouces de long pour les archers dont l'allonge ne dépasse pas

mesure 60 pouces et est destinée aux allonges entre 27 et 30 pouces. Pour les archers dotés d'une grande allonge, Padawan archerie propose une version du Boréal en 62 pouces de long qui peut encaisser jusqu'à 32 pouces d'allonge. Du côté des arcs droits, on trouve l'Esmeril, le Black Pearl et le Furie. En fait, l'Esmeril et le Black Pearl sont un même arc dans la mesure où le même

## MESURES effectuées

- **Longueur :** 64 pouces
- **Puissance :** 48 lbs @ 28 pouces
- **Masse :** 761g
- **Corde :** flamande 14 brins XS2
- **Band lors du test :** 180 mm

à noter que tous les arcs sont disponibles dans des puissances variant entre 30 et 65 livres.

**On distingue bien le repose-pouce**

longbow Esmeril. Cinq ans plus tard, même si Olivier Clérin souhaite se concentrer sur une ligne réduite d'arcs, son offre s'est tout de même étoffée.

27 pouces, et en 58 pouces pour une allonge comprise entre 27 et 29 pouces. Les archers dotés d'une plus grande allonge ne sont pas oubliés. Le Boréal est le second recurve de la marque. Il est lui aussi d'inspiration asiatique. La version la plus courte

moule est utilisé pour réaliser les deux arcs ; ce moule permet d'obtenir une forme deflex reflex relativement marquée. La différence entre les deux modèles réside dans le fait que le Black Pearl, au lieu d'utiliser de la fibre de verre, est construit avec des laminations de carbone ; les performances du Black Pearl sont donc différentes de celles de l'Esmeril. Ces deux arcs sont disponibles dans des longueurs variant entre 60 et 68 pouces pour répondre à la plus grande gamme possible d'allonge. Il est

**On remarque à la fois le marquage très discret mais aussi la finesse des fondus de la lame de force de la poignée**

## DONNÉES constructeur

- **Fabricant :** Padawan archerie ▪ **Modèle :** Furie
- **Puissance :** 47 lbs ▪ **Longueur :** 64 pouces ▪ **Masse :** NC
- **Band conseillé :** entre 175 et 185 mm ▪ **Corde :** flamande
- **Prix de vente constaté :** 1 080 €
- **Coordonnées constructeur :** <http://padawan-archerie.fr/>



## Le Furie

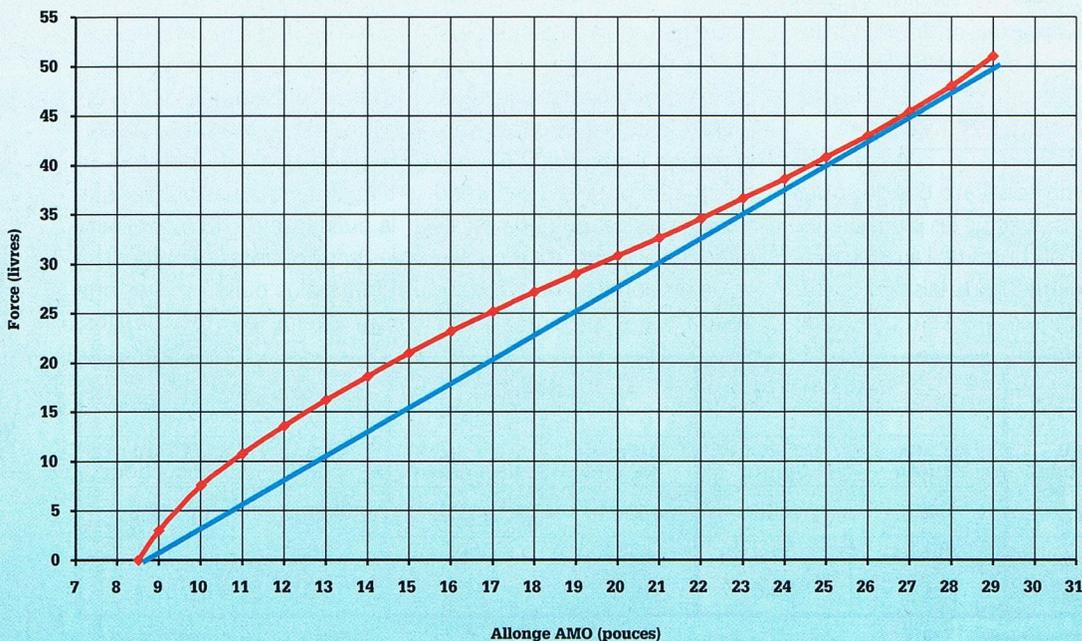
Cet arc hybride est le fruit de près d'un an et demi de recherche et développement. Il est proposé en deux longueurs, 64 et 66 pouces ; les essences disponibles sont les mêmes que pour les autres arcs. Il a d'abord été conçu avec un dos en fibre de carbone mais, dès cet hiver, une version avec un dos en fibre

sous celle-ci, un placage de zébrano. La lame de fibre de verre présente quelques légères traces blanches que l'on trouve malheureusement de plus en plus avec la fibre de verre transparente. Cependant, il s'agit ici d'un modèle de test. Au niveau de la poignée, on trouve en dos et en ventre deux pièces de cytise au très joli grain. La lame de force centrale est en

### La poignée en cytise

progressifs. Les poupées, très fines et élégantes, reprennent les bois de la poignée et sont renforcées d'un insert en Stabil Core. De plus, les extrémités comportent un "coin" dégressif d'une vingtaine de centimètres, en fibre de carbone, destiné à rigidifier les bouts des branches.

Courbe force/allonge Furie Padawan Archerie



de verre pourrait être proposée à la vente qui prendrait le nom de Furie Nocturne, clin d'œil au film d'animation "Dragons" produit par les studios Dreamworks.

## La prise en main

Le modèle que nous avons eu à disposition pour le test mesure 64 pouces. Il développe une puissance de 47 livres à 28 pouces d'allonge. Les branches sont composées d'une lame de dos en carbone, de quatre lames dégressives en "action boo" (bambou lamellé-collé), d'une âme centrale en sergé de carbone permettant d'apporter plus de stabilité latérale. En ventre, on trouve une lame de fibre de verre transparente et,



Le cytise et le zébrano se marient très bien

Les marquages sont très sobres et discrets en blanc sur la tranche de l'arc. Les finitions sont exemplaires, on n'en attend pas moins d'un arc fabriqué à la main.

Par contre, nous avons été un peu déçus par la morphologie de la poignée. Elle est de forme ergonomique et très massive. Nous avons des mains plutôt grandes, pourtant, en prenant la poignée à pleine main, nous avons eu l'impression qu'elle était trop volumineuse. Les choses se sont toutefois arrangées

## PROTOCOLE des tests

La courbe force/allonge est obtenue en utilisant un peson électronique. Les mesures de vitesse sont effectuées à travers deux cinémomètres montés en tandem. On procède à 3 séries de tirs en fonction de la masse de la flèche. Une première série avec une flèche ayant un rapport de 8 grains par livre, une seconde avec un rapport de 10 grains par livre, une troisième flèche d'une masse de 30 g et une dernière flèche avec un rapport de 12 gr/lbs. Pour chaque poids de flèche, on effectue dix tirs aux doigts et dix à la machine. Les résultats les plus hauts et les plus bas sont supprimés pour pallier d'éventuels défauts de mesures. L'allonge est toujours de 28 pouces, norme AMO. La corde utilisée est celle fournie ou conseillée par le fabricant. La machine à tirer utilise un décocheur à mâchoire. Les tirs aux doigts sont réalisés avec un contrôleur d'allonge et un gant Alaska Bowhunting Supplies renforcé en cordovan.

Il semble qu'il devient très compliqué de trouver de la fibre de verre transparente sans traces

en faisant pivoter la main de manière à ce que les doigts reposent sur le dos de l'arc. On tire alors sans serrer la poignée. Nous avons été aussi un peu gêné par la zone du creux du grip et du plancher de la fenêtre. Une fois la main en place, la peau comprise entre le pouce et l'index peut dépasser à l'arrière

### Les données des tests

Masse (en grains)	384		463		480		576	
	tir aux doigts	tir au décocheur	tir aux doigts	tir aux doigts	tir aux doigts	tir au décocheur	tir aux doigts	tir au décocheur
Vitesse (en fps)	187,1	192,8	179,5	184,3	176,6	181,4	166,8	172,6
EC (ft/lbs)	29,9	31,7	33,1	34,9	33,2	35,1	35,6	38,1
Rendement (en %)	68,9	73,1	76,4	80,6	76,7	80,9	82,1	87,9

la main au plus près de la flèche, ce qui est un atout pour le tir instinctif mais peut s'avérer gênant pour le confort de tir. Cependant, nous avons aussi apprécié sur cette poignée l'ergonomie générale et plus particulièrement le repose-pouce. Quoi qu'il en soit, l'un des avantages de passer par un facteur d'arc est l'adaptabilité de celui-ci. Ainsi, la forme de la poignée n'est pas fixe et peut être adaptée en fonction des envies et des besoins de chacun.

### Les tirs

Une fois l'arc bandé, nous avons effectué les premiers tirs. Les courbures de l'arc débandé et bandé nous laissent entrevoir un arc stockant beaucoup

d'allonge jusqu'à 24 pouces. Puis la prise de puissance par pouce d'allonge augment progressivement. De 26 à 27 pouces, l'arc prend 2,4 livres, puis 2,6 livres, de 28 à 29 pouces, l'arc prend 3 livres puis de 29 à 30 pouces d'allonge, il prend 3.2 livres. Au vu de ces données, nous aurions tendance à recommander

sortie de flèche de 192,8 pieds/sec, ce n'est peut-être pas l'arc droit le plus rapide que nous ayons testé, mais il fait assurément partie du peloton de tête. Il ne faut pas oublier que la puissance de 48 livres limite les performances par rapport à un arc plus puissant. Dès que l'on atteint les 10 grains/lbs,

du plancher et si le détalonnage est mal réglé, la flèche peut alors frotter cette zone à la décoche, ce qui est assez désagréable. Le facteur d'arcs a pris l'option de placer

d'énergie ; la finesse des extrémités nous laisse entrevoir une bonne restitution de l'énergie. À l'armement, on sent que l'arc stocke de l'énergie dans les premiers pouces d'allonge. Cela est confirmé par la courbe force/allonge, qui, pour un arc droit, est plutôt ventrue. Ainsi, on atteint la moitié de la puissance après seulement les 8 premiers pouces d'armement. À partir de 16 pouces d'allonge, on arrive sur une phase de plateau où l'arc ne prend que 1,8 à 2 livres par pouce

la version en 64 pouces pour les allonges jusqu'à 28 voir 29 pouces d'allonge mais, au-delà, à moins d'être amateur d'effet de barre, il faudra probablement mieux envisager la version en 66 pouces de long. Par ailleurs, le fabricant indique à 28 pouces une puissance de 47 livres, nous avons relevé une puissance de 48 livres. La différence est minime et non significative et peut-être due à des différences dans le protocole de relevé des puissances. Les sensations au tir sont agréables. À 8 grains par livre, on sent une légère secousse à la décoche mais aucune vibration. Le choix de la corde n'est pas à exclure pour ce résultat, elle est réalisée en Xs2 et comporte deux petits pompons de laine. Avec ce rapport poids/puissance en tir machine, l'arc a une vitesse de

l'arc devient très neutre dans la main à la décoche. Pas de bruit, aucune vibration et peu ou pas de choc. On atteint alors une vitesse de 181,4 pieds/sec en tir machine pour une flèche de 31 grammes, ce qui est plus qu'assez pour atteindre les cibles les plus lointaines.

### En conclusion

Nous avons énormément apprécié le Furie. Au-delà de ses performances, ce qui fait le charme de cet arc, c'est qu'il sera le fruit d'une conversation entre l'acquéreur et le fabricant de manière à coller le plus possible aux souhaits de son futur propriétaire. Et l'on n'en attend pas moins pour un arc dont le tarif annoncé est de 1 080 €.

■ Jean-Marc LAFOND

Les poupées sont fines et élégantes